



VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V BRNĚ

BRNO UNIVERSITY OF TECHNOLOGY

FAKULTA STAVEBNÍ

FACULTY OF CIVIL ENGINEERING

ÚSTAV ARCHITEKTURY

INSTITUTE OF ARCHITECTURE

VELKÁ PŘÍLEŽITOST PRO MĚSTSKÝ ZÁMEK

A GREAT OPPORTUNITY FOR MUNICIPAL PALACE

DIPLOMOVÁ PRÁCE

DIPLOMA THESIS

AUTOR PRÁCE

AUTHOR

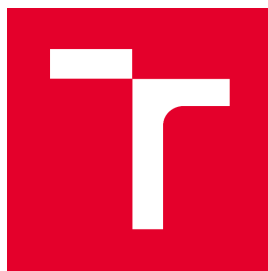
Bc. Lucie Mahrová

VEDOUCÍ PRÁCE

SUPERVISOR

Ing. arch. LEA VOJTOVÁ, Ph.D.

BRNO 2017



VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V BRNĚ

FAKULTA STAVEBNÍ

Studijní program	N3504 Architektura a rozvoj sídel
Typ studijního programu	Navazující magisterský studijní program s prezenční formou studia
Studijní obor	3501T014 Architektura a rozvoj sídel
Pracoviště	Ústav architektury

ZADÁNÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

Student	Bc. Lucie Mahrová
Název	Velká příležitost pro městský zámek
Vedoucí práce	Ing. arch. Lea Vojtová, Ph.D.
Datum zadání	30. 11. 2016
Datum odevzdání	19. 5. 2017

V Brně dne 30. 11. 2016

doc. Ing. arch. Antonín Odvárka, Ph.D.
Vedoucí ústavu

prof. Ing. Rostislav Drochytka, CSc., MBA
Děkan Fakulty stavební VUT

PODKLADY A LITERATURA

Dokumentace současného stavu objektu poskytnutá současným vlastníkem, aktuální stavebně technický průzkum objektu a SHP

Související vyhlášky, technické normy a hygienické předpisy

- Zákon č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu v platném znění,
- Vyhl. č. 499/2006 Sb., o dokumentaci staveb,
- Vyhl. č. 268/2009 Sb., o technických požadavcích na stavby,
- Vyhl. č. 398/2009 Sb., o obecných technických požadavcích zabezpečujících bezbariérové užívání staveb, v platném znění,
- Zákon č.20/1987 Sb., o státní památkové péči v platném znění,

Literatura:

- Neufert, Navrhování staveb
- HOLEČEK, Josef a GIRSA, Václav a kol.: Projektování obnovy stavebních památek. Praha: NPU 2008. ISBN 978-80-87104-34-7.

ZÁSADY PRO VYPRACOVÁNÍ

Diplomová práce bude zpracovávat architektonický návrh obnovy zámeckého objektu v Hrušovanech nad Jeřišovkou. Objekt je nemovitou kulturní památkou. Nové využití bude vycházet z rámcového programu Městského úřadu, který je polyfunkční, předpokládá se zde umístění obřadní síně a reprezentačních prostor MěÚ, kulturně společenských prostor a expozic, lapidária, vinotéky, vinárny a banky vína. V části zámku může být řešeno přechodné ubytování nebo výukové a vzdělávací prostory. Další využití je možno nabídnout, pokud bude v souladu s potřebami města a historickou hodnotou objektu. Novému využití je třeba přizpůsobit stavebně technický stav a technické vybavení objektu. Taktéž je třeba obnovit venkovní prostory a nádvoří, přístupové komunikace a navrhnout potřebné kapacity pro parkování hostů a návštěvníků kulturních akcí. Z objektu zámku je třeba vytvořit atraktivní dominantu města podporující kulturně společenské zázemí pro jeho obyvatele. Proto je úkol koncipován jako velká příležitost pro městský zámek.

Výkresová část bude zpracována s využitím CAD, textová část a případné tabulkové přílohy budou zpracovány v textovém a tabulkovém editoru PC. Ve stanoveném termínu bude výsledný elaborát odevzdán vedoucímu diplomové práce v úpravě a kompletaci podle jednotných pokynů Ústavu architektury FAST VUT v Brně. Při zpracování diplomového projektu je nezbytné řídit se směrnicí děkana č. 19/2011 vč. příloh č.1: Úprava odevzdání a zveřejňování vysokoškolských kvalifikačních prací (VŠKP) na FAST VUT a Pokynem děkana č.5/2013.

Seznam složek:

A. DOKLADOVÁ ČÁST:

B. ARCHITEKTONICKÁ STUDIE:

- textová část A4 v předepsané podobě dané Dodatkem č. 1 ke Směrnici děkana č.19/2011 „Úprava, odevzdávání a uchovávání VŠ prací na FAST VUT“,
- architektonická studie originální podobě (A2+) a v úměrném měřítku
- řez fasádou od atiky až po základy v úměrném měřítku
- architektonický detail v úměrném měřítku
- úplný projekt zmenšený na formát A3 pro potřebu archivace
- presentační plakát 700/1000mm na výšku

C. MODEL v úměrném měřítku

CD s dokumentací celého projektu

Formální úprava práce:

- formát originálů výkresů bude vycházet z charakteru a potřeb zadání a bude násobkem formátu A4, nejméně však A2,
- výkresy budou vloženy do černých desek s klopami vel. dle velikosti výkresů. Desky a výkresy budou opatřeny popisovým polem dle samostatných dispozic ústavu ARC.

STRUKTURA DIPLOMOVÉ PRÁCE

VŠKP vypracujte a rozčleňte podle dále uvedené struktury:

1. Textová část VŠKP zpracovaná podle Směrnice rektora "Úprava, odevzdávání, zveřejňování a uchovávání vysokoškolských kvalifikačních prací" a Směrnice děkana "Úprava, odevzdávání,

zveřejňování a uchovávání vysokoškolských kvalifikačních prací na FAST VUT" (povinná součást VŠKP).

2. Přílohy textové části VŠKP zpracované podle Směrnice rektora "Úprava, odevzdávání, zveřejňování a uchovávání vysokoškolských kvalifikačních prací" a Směrnice děkana "Úprava, odevzdávání, zveřejňování a uchovávání vysokoškolských kvalifikačních prací na FAST VUT" (nepovinná součást VŠKP v případě, že přílohy nejsou součástí textové části VŠKP, ale textovou část doplňují).

Ing. arch. Lea Vojtová, Ph.D.
Vedoucí diplomové práce

POPISNÝ SOUBOR ZÁVĚREČNÉ PRÁCE

Vedoucí práce Ing. arch. Lea Vojtová, Ph.D.

Autor práce Bc. Lucie Mahrová

Škola Vysoké učení technické v Brně

Fakulta Stavební

Ústav Ústav architektury

Studijní obor 3501T014 Architektura a rozvoj sídel

Studijní program N3504 Architektura a rozvoj sídel

Název práce Velká příležitost pro městský zámek

**Název práce
v anglickém
jazyce** A Great Opportunity for Municipal Palace

Typ práce Diplomová práce

Přidělovaný titul Ing. arch.

Jazyk práce Čeština

**Datový formát
elektronické
verze** PDF

Abstrakt práce Studie se zabývá rekonstrukcí a novým využitím klasicistního zámku v Hrušovanech nad Jevišovkou. Zámek je nyní ve vlastnictví obce, je nevyužívaný a chátrá. Základní myšlenkou bylo vytvořit zámek atraktivní nejen pro turisty, ale i pro obyvatele Hrušovan. Další ideou bylo skloubení více různých funkcí, které se mezi sebou vzájemně propojují, ale dokáží fungovat i samostatně. Jsou zde navrženy výstavní prostory, vinárna, multifunkční sál, klub seniorů nebo ubytování v zámeckém stylu. V místě již neexistující hospodářské budovy je navržena nová budova, která slouží jako dům hostů (penzion a restaurace).

**Abstrakt práce
v anglickém
jazyce** The study deals with the restoration and the new use of the Classicist Chateau in Hrušovany nad Jevišovkou. The castle is now in the possession of the village, it is unused and degraded. The basic idea was to create a castle attractive not only for tourists, but also for the inhabitants of Hrušovany. Another idea was to combine several different functions that connect each other, but they can work independently. There are designed exhibition spaces, wine bar, multifunctional hall, seniors club or chateau-style accommodation. A new building, which serves as a guest house (guest house and restaurant), is proposed at the site of a no longer existing building.

Klíčová slova zámek, rekonstrukce, Hrušovany nad Jevišovkou

**Klíčová slova
v anglickém
jazyce**

castle, restoration, Hrušovany nad Jevišovkou

ABSTRAKT

Studie se zabývá rekonstrukcí a novým využitím klasicistního zámku v Hrušovanech nad Jevišovkou. Zámek je nyní ve vlastnictví obce, je nevyužívaný a chátrá. Základní myšlenkou bylo vytvořit zámek atraktivní nejen pro turisty, ale i pro obyvatele Hrušovan. Další ideou bylo skloubení více různých funkcí, které se mezi sebou vzájemně propojují, ale dokáží fungovat i samostatně. Jsou zde navrženy výstavní prostory, vinárna, multifunkční sál, klub seniorů nebo ubytování v zámeckém stylu. V místě již neexistující hospodářské budovy je navržena nová budova, která slouží jako dům hostů (penzion a restaurace).

KLÍČOVÁ SLOVA

zámek, rekonstrukce, Hrušovany nad Jevišovkou

ABSTRACT

The study deals with the restoration and the new use of the Classicist Chateau in Hrušovany nad Jevišovkou. The castle is now in the possession of the village, it is unused and degraded. The basic idea was to create a castle attractive not only for tourists, but also for the inhabitants of Hrušovany. Another idea was to combine several different functions that connect each other, but they can work independently. There are designed exhibition spaces, wine bar, multifunctional hall, seniors club or chateau-style accommodation. A new building, which serves as a guest house (guest house and restaurant), is proposed at the site of a no longer existing building.

KEYWORDS

castle, restoration, Hrušovany nad Jevišovkou

BIBLIOGRAFICKÁ CITACE VŠKP

Bc. Lucie Mahrová *Velká příležitost pro městský zámek*. Brno, 2017. 6 s., 57 s. příl.
Diplomová práce. Vysoké učení technické v Brně, Fakulta stavební, Ústav architektury.
Vedoucí práce Ing. arch. Lea Vojtová, Ph.D.

PROHLÁŠENÍ

Prohlašuji, že jsem diplomovou práci zpracoval(a) samostatně a že jsem uvedl(a) všechny použité informační zdroje.

V Brně dne 18. 5. 2017

Bc. Lucie Mahrová
autor práce

PROHLÁŠENÍ O SHODĚ LISTINNÉ A ELEKTRONICKÉ FORMY VŠKP

PROHLÁŠENÍ

Prohlašuji, že elektronická forma odevzdané diplomové práce je shodná s odevzdanou listinnou formou.

V Brně dne 18. 5. 2017

Bc. Lucie Mahrová
autor práce

Obsah

1	HLAVNÍ IDEA	2
2	VYMEZENÍ A ÚČEL STAVBY	2
3	URBANISTICKÉ ŘEŠENÍ	2
3.1	HISTORIE ÚZEMÍ A SOUČASNÉ VYUŽITÍ	2
3.2	NÁVRH	2
4	ARCHITEKTONICKÉ ŘEŠENÍ	3
5	DISPOZIČNÍ ŘEŠENÍ	3
5.1	2. PODOZEMNÍ PODLAŽÍ	3
5.2	1. PODZEMNÍ PODLAŽÍ	3
5.3	1. NADZEMNÍ PODLAŽÍ	3
5.4	2. NADZEMNÍ PODLAŽÍ	4
5.5	DŮM HOSTŮ	4
6	KONSTRUKČNĚ-TECHNICKÉ ŘEŠENÍ	4
6.1	KONSTRUKČNÍ SYSTÉM	4
6.1.1	STÁVAJÍCÍ STAV	4
6.1.2	NOVÉ KONSTRUKCE	5
6.2	TECHNICKÉ A TECHNOLOGICKÉ VYBAVENÍ OBJEKTU	5
6.3	ARCHITEKTONICKÝ DETAIL	6
6.4	KONSTRUKČNÍ DETAIL	6
7	BILANCE	6

ÚVOD

Studie se zabývá rekonstrukcí zámku v Hrušovanech nad Jevišovkou a jeho novým využitím. Zámek je nyní ve vlastnictví obce, bohužel zámek je nevyužívaný a chátrá.

1 HLAVNÍ IDEA

Základní myšlenkou bylo vytvořit zámek atraktivní nejen pro návštěvníky, ale i pro obyvatele Hrušovan. Další ideou bylo skloubení více různých funkcí tak, aby zámek nebyl využíván pouze nárazově.

2 VYMEZENÍ A ÚČEL STAVBY

V zámku je v rámci studie navrženo několik funkcí, které se mezi sebou vzájemně propojují, a dokáží fungovat i samostatně.

3 URBANISTICKÉ ŘEŠENÍ

3.1 HISTORIE ÚZEMÍ A SOUČASNÉ VYUŽITÍ

Klasicistní zámek v Hrušovanech nad Jevišovkou pochází pravděpodobně z 60. let 17. století, kdy jej nechal vybudovat šlechtický rod Althannů. Mezi lety 1378 a 1597 je v Hrušovanech doložena v listinách tvrz. V roce 1669 byl vystavěn v místech tehdejší tvrze dvouposchoďový trojkřídlý barokní zámek, při němž vznikl i rozsáhlý park a květinová zahrada. Klasicistní popravou z roku 1804 získal zámek dnešní podobu; zachoval si sice barokní ráz, bylo však upraveno průčelí a interiér.

Na konci 19. století bydleli majitelé hrušovanského panství v blízkém zámku zvaném Emin dvůr (který vystavěla v r. 1882 hraběnka Emanuela Khuen-Belassyová, po níž má také název).

Po roce 1948 byl zámek využíván rotou pohraniční stráže. Od roku 1986 zůstal opuštěný a chátrá. V tomto roce se také částečně zřítilo východní křídlo. Chátrání bylo zastaveno v roce 1988/99, kdy nový majitel Tesla Litovel započala s opravou. Nejvýraznějším znakem byla výměna oken v celém zámku a prodloužení východního křídla. Nyní je v majetku obce Hrušovany nad Jevišovkou.

3.2 NÁVRH

Z urbanistického hlediska je celý areál v kritickém stavu: neupravená zeleň, nesourodé objekty aj. Co se týče návrhu tak jsou zde požadavky na vystavění parkovacích ploch, upravení parkové zeleně, zamezení vjezdu automobilů do areálu a propojení areálu znovu s přilehlým parkem.

4 ARCHITEKTONICKÉ ŘEŠENÍ

Záměr obsahuje rekonstrukci zámku v Hrušovanech nad Jevišovkou na objekt s novými funkcemi. Součástí řešení je i přestavba východního křídla.

Nově přistavený objekt souvisí s historickým kontextem – podle archivních map zde stával hospodářský objekt / konírna. Půdorysným tvarem má objekt navozovat dojem historické hospodářské budovy s netradičními prvky. Střecha objektu je atypická, rozbíjí mohutnost celé hmoty objektu.

5 DISPOZIČNÍ ŘEŠENÍ

5.1 2. PODDZEMNÍ PODLAŽÍ

Ve stávajícím sklepě vznikla banka vín a skladové prostory pro vinárnu. Prostor je doplněn stoly pro případné degustace.

5.2 1. PODZEMNÍ PODLAŽÍ

Přístup do tohoto podlaží je z jižní části zámku. Podlaží je rozděleno na tři funkce. V západním křídle je vinárna s kapacitou odbytového prostoru 42 osob. Součástí prostoru je také hygienické zázemí a zázemí pro zaměstnance.

Prostory východního křídla jsou využívány jako lapidárium. V nové části východního křídla se nachází technické zázemí a kotelna pro obsluhu zámku.

5.3 1. NADZEMNÍ PODLAŽÍ

Do tohoto podlaží je možno vstoupit z nádvoří na severní straně zámku anebo z jižní strany po obloukových schodech. U vstupu se nachází informace, případně recepce pro ubytované v zámku. Dále směrem do západního křídla vedou prostory určené pro výstavy.

Ve východní části se pak nachází klub seniorů se dvěma učebnami pro výuku jazyků nebo informatiky. Dále je tu společenská místnost s malým kuchyňským koutem. Na tyto prostory navazuje hygienické zázemí, které má přístup i z nádvoří. V dostavěné části se pak nachází kosmetické studio, konkrétně vstupní hala s recepcí a kadeřnictví.

5.4 2. NADZEMNÍ PODLAŽÍ

V západním křídle druhého podlaží se nachází tři pokoje, přičemž jedno je apartmá pro novomanžele. Dále se zde nachází multifunkční sál s přípravnou pro catering a šatnou. Vedle se nachází reprezentační salonek městského úřadu. Posledním velkým prostorem je obřadní síň s kanceláří matriky. Kapacita obřadního sálu je 50 osob. Na tyto prostory navazují sklady a hygienické zázemí. V 2. nadzemím podlaží dostavby je masážní salon a kosmetika.

5.5 DŮM HOSTŮ

Ve východní části 1. nadzemního podlaží je restaurace o kapacitě odbytu 62 osob. Součástí restaurace je i recepce pro penzion. V západní části je společenská místnost pro ubytované, dále strojovna vzduchotechniky a kotelna.

V druhém nadzemním podlaží jsou pokoje pro ubytování o kapacitě 30 lůžek a sklad prádla s úklidovou místností.

6 KONSTRUKČNĚ-TECHNICKÉ ŘEŠENÍ

6.1 KONSTRUKČNÍ SYSTÉM

6.1.1 STÁVAJÍCÍ STAV

Objekt zámku se dlouhodobě nachází v havarijním stavu způsobeném jednak neodbornými zásahy do některých nosných částí objektu a jednak dlouhodobým zanedbáváním údržby objektu. Zdivo je z plných pálených cihel kamenné nebo smíšené, klenbové stropy, kromě 2. NP, kde jsou stropy částečně z desek Hurdis, částečně dřevěný s rákosem. Krov z 19. stol. je bohužel nevyhovující. Vlastní krytina je ve vyhovujícím stavu. Vzhledem k tomu, že v minulosti nebyla

prováděna aspoň minimální údržba objektu, došlo k tomu, že vyvolané změny na některých konstrukcích jsou nevratné a nelze je řešit pouhou sanací.

6.1.2 NOVÉ KONSTRUKCE

Je třeba vybudovat drenážní systém okolo celého zámku. Dále je potřeba staticky zajistit základy okolo celého objektu. Dle sond a vrtů je třeba zjistit stav zdí a jejich případná sanace, nové řešení omítek, úprava táflování. Pečlivě budou vybrány i nové výplně otvorů navazující na původní podobu. Je třeba zrekonstruovat římsy a nově vybudovat funkční okapový systém a klempířské prvky.

Ve schodišťové hale bude zbudována výtahová šachta. Boční stěny budou zděné, do kterých budou upevněny podesty schodiště. Zbylá část šachty bude prosklená.

Dům hostů bude ve spodní části skeletový systém doplněný vápenopiskovým zdivem a v druhém podlaží budou stěny i střešní konstrukce zbudovány z masivních dřevěných stěn firmy Novatop.

6.2 TECHNICKÉ A TECHNOLOGICKÉ VYBAVENÍ OBJEKTU

VYTÁPĚNÍ – zdroj tepla: plynová kotelná s principem nesoučasného vytápění (IRC) z důvodu úspory na vytápění. Zámek – kotelná je umístěna v 1.PP. Dům hostů – vytápění plynovým kotlem, plynový kotel se zásobníkem TUV.

Přípojka bude napojena na plynovod v severní části areálu, s vedením do skříně HUP, s plynoměrem a regulátorem plynu, která bude v ohradní zdi u vstupu z parkoviště do areálu zámku.

VZDUCHOTECHNIKA – Zámek – strojovny vzduchotechniky jsou celkem 2. Pro multifunkční sál a pro obřadní síň. Obě se nachází v půdním prostoru. Nasávání a vypouštění vzduchu bude zajištěno nově osazenými vikýři („volská oka“), dle památkářského požadavku. Dům hostů - dvě strojovny vzduchotechniky – pro kuchyň a pro restauraci.

VÝTAHY – v zámku jsou vystavěny dva nové výtahy (schodišťová hala a kosmetické studio)

KANALIZACE – Odvod splaškových vod z objektů nově zbudovanou přípojkou splaškové kanalizace do městské kanalizace.

DEŠŤOVÁ VODA – Odvod střešních a povrchových dešťových vod záchytným žlabem.

VODOVOD – Přípojka pitné vody bude realizována do nové vodoměrné šachty za ohradní zdí u služebního vjezdu do areálu.

ELEKTROINSTALACE – Přívod el. energie novou přípojkou s napojením u stávající trafostanice zemním kabelovým vedením do nové trafostanice v objektu zámku a v objektu penzionu.

6.3 ARCHITEKTONICKÝ DETAIL

Jako architektonický detail je řešena dlažba nádvoří s prvky zeleně. Pruhy rozbíjí jednolitou plochu dlažby a zároveň vytváří pomyslný koridor mezi zámekem a domem hostů. Součástí některých pruhů je i betonová monolitická lavička. Dlažba je velkoformátová 60 x 60 cm a pruhy zeleně jsou navrženy v témže rastru.

6.4 KONSTRUKČNÍ DETAIL

Konstrukční detail se zabývá řezem fasádou nově vystaveného objektu penzionu. Konstrukce v 1.NP je železobetonový skelet doplněný vápenopískovými cihlami. Konstrukce v 2.NP a konstrukce střechy je řešena systémem masivních dřevěných stěn a desek firmy NOVATOP a fasádním dřevěným obkladem.

7 BILANCE

Zámek

vinárna – 42 míst, klub seniorů – 25 osob, multifunkční sál – 90 osob, obřadní síň - 50 osob, ubytování – 6 lůžek (3x dvoulůžkový pokoj)

Dům hostů

restaurace – 62 míst, penzion – 30 lůžek (1x 4 lůžkové apartmá, 2x 2 lůžkové apartmá, 9x 2 lůžkový pokoj)

Parkování 50 míst z toho 4 pro vozíčkáře

ZÁVĚR

Použitá konstrukční, technická a materiálová řešení byla zvolena tak, aby vše působilo reprezentativně a korespondovalo s požadavky Národního památkového ústavu. Nový objekt kontrastuje svou roztříštěnou hmotou s kompaktní hmotou zámku, ale nijak jej nezastiňuje svojí atypičností.